



SPILTERRAPPORTAGE

# Schiehaven Noord Ontwerp atelier 1

# Inhoudsopgave

1	Inleiding.....	3
2	Aanwezige deelnemers .....	4
2.1	Op achternaam .....	4
2.2	Vanuit verschillende invalshoeken.....	5
3	Samenvatting.....	6
3.1	Belangrijkste aspecten om mee rekening te houden bij ontwerp SHN.....	6
3.2	Minst belangrijke aspecten t.b.v. ontwerp SHN.....	7
3.3	Potentie van de ontwerpen op alle aspecten .....	7
3.4	De potentie van de aspecten in alle ontwerpen .....	8
3.5	Thema's voor atelier II .....	9
INTEGRAAL VERSLAG UIT SPILTER		
4	Opwarmvragen.....	11
4.1	Vraag 1. Waar gaat uw voorkeur naar uit? .....	11
4.2	Vraag 2: Waar gaat uw voorkeur naar uit? .....	11
5	Belangrijke aspecten om op in te zetten bij ontwerp.....	12
5.1	Blok 1 van 3.....	13
5.2	Blok 2 van 3.....	14
5.3	Blok 3 van 3.....	15
6	Ontwerpen van wijkinrichting – fase I .....	16
6.1	Groep 1 .....	16
6.2	Groep 2 .....	16
6.3	Groep 3 .....	16
6.4	Groep 4 .....	17
6.5	Groep 5 .....	17
6.6	Groep 6 .....	17
6.7	Groep 7 .....	17
6.8	Groep 8 .....	18

---

7	Beoordelen van de ontwerpen.....	19
7.1	Beoordeling ontwerp Groep 1 .....	20
7.2	Beoordeling ontwerp Groep 2 .....	21
7.3	Beoordeling ontwerp Groep 3 .....	22
7.4	Beoordeling ontwerp Groep 4 .....	23
7.5	Beoordeling ontwerp Groep 5 .....	24
7.6	Beoordeling ontwerp Groep 6 .....	25
7.7	Beoordeling ontwerp Groep 7 .....	26
7.8	Beoordeling ontwerp Groep 8 .....	27

# 1 Inleiding

Op zaterdag 7 september kwamen o.a. toekomstige- en huidige bewoners, ondernemers, gebruikers van het gebied en vertegenwoordigers van de gemeente Rotterdam samen bij locatie Oase in Rotterdam om te brainstormen over de toekomst van Schiehaven Noord (SHN).

Tijdens deze bijeenkomst deelden aanwezigen hun mening, waarna zij zowel individueel als in groepsverband prioriteiten stelden voor de ontwikkeling van het gebied. Experts voorzagen hen gedurende de dag van aanvullende context, waarna de deelnemers uiteindelijk in groepen van acht tafels ontwerpen maakten voor de inrichting van SHN.

Uiteindelijk resulteerden deze inspanningen in acht ontwerpen, waarvan een top drie werd samengesteld op basis van de individuele meningen van alle aanwezigen.

## Aanpak

De bijeenkomst bestond uit verschillende onderdelen welke afgewisseld werden met experts die de deelnemers kennis bijbrachten over verschillende onderwerpen zoals kabelstraten, kademuren, molenbiotopen en hoe rekening te houden met wind en zoninvloeden.

### 1. Opwarmvragen

De bijeenkomst begon met een tweetal vragen om de deelnemers te betrekken en hun voorkeuren in kaart te brengen. Hierbij werd onder meer gevraagd of SHN enkel een wijk voor bewoners moet zijn, of dat het ook voorzieningen voor de stad moet bieden.

### 2. Belangrijke aspecten voor het ontwerp

De deelnemers kregen in het tweede onderdeel de kans om in te vullen welke aspecten volgens hen prioriteit moesten krijgen bij het ontwerp van SHN. Dit gebeurde aan de hand van het 'Rad van de Leefomgeving', een methode waarin aspecten van People, Planet en Profit werden meegenomen. Deelnemers konden aangeven hoe belangrijk zij bepaalde thema's vonden, zoals duurzaamheid, mobiliteit en groenvoorzieningen. Dit leidde tot inzichten over waar extra aandacht naar uit moet gaan bij de inrichting van de wijk.

### 3. Ontwerpen van de wijk

In de eerste fase van het ontwerpen gingen de groepen daadwerkelijk aan de slag met het maken van een concept voor SHN. Hierbij werd in elk ontwerp nadruk gelegd op verschillende aspecten zoals het behoud van erfgoed, het integreren van groen in de wijk en duurzame energieoplossingen. Elk ontwerp had zijn eigen positieve punten, variërend van creatieve oplossingen voor openbaar groen tot speelse woningindelingen en innovatieve ideeën voor mobiliteit.

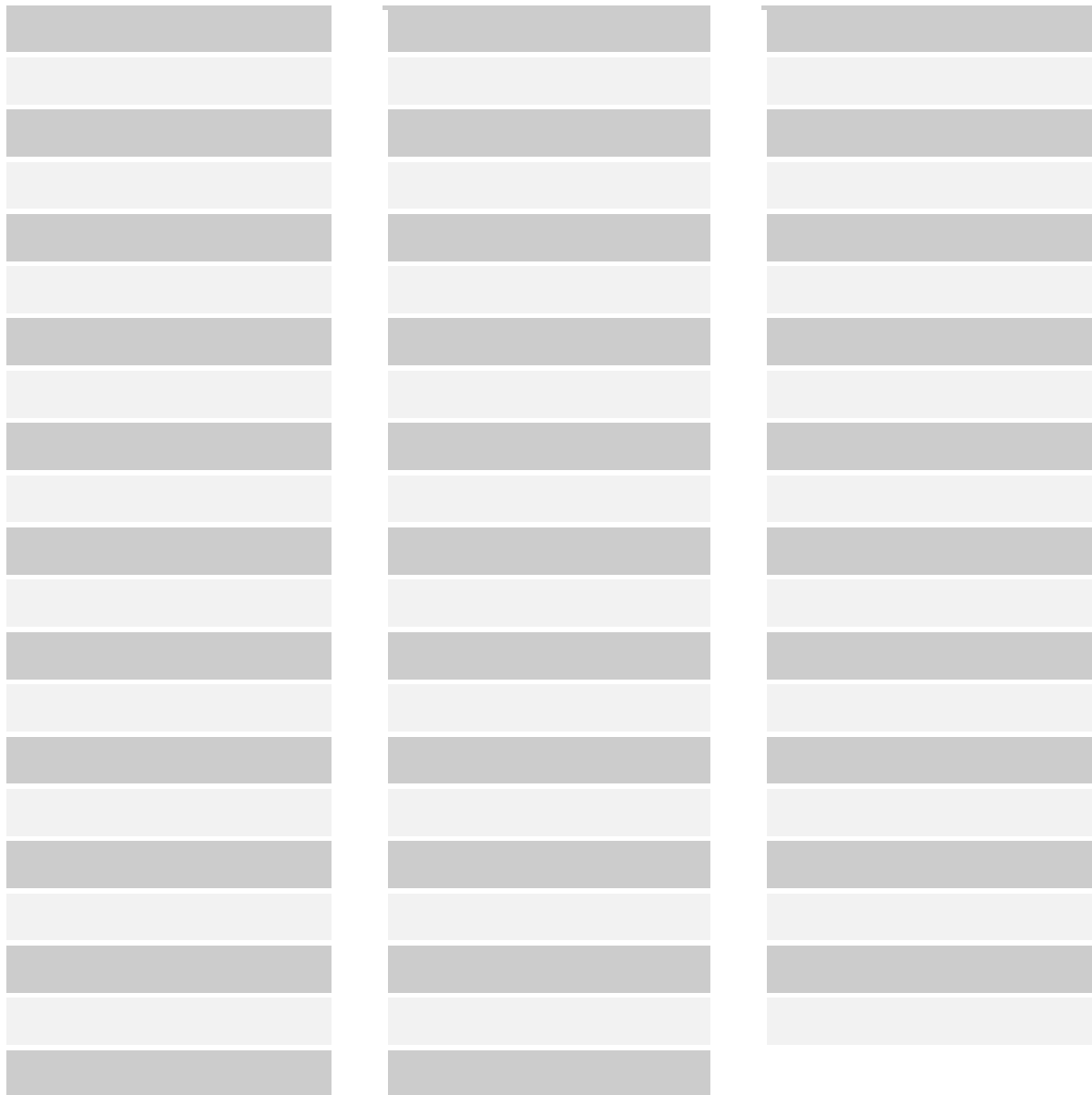
### 4. Beoordelen van de ontwerpen

Na de voltooiing van de ontwerpen kregen de deelnemers de kans om deze te beoordelen. Aan de hand van een schaal konden zij aangeven in hoeverre elk ontwerp voldeed aan de belangrijkste aspecten die eerder genoemd waren. De resultaten hiervan werden in grafieken weergegeven, waarin te zien was hoe de ontwerpen scoorden op criteria als duurzaamheid, toegankelijkheid en behoud van cultuurhistorisch erfgoed.

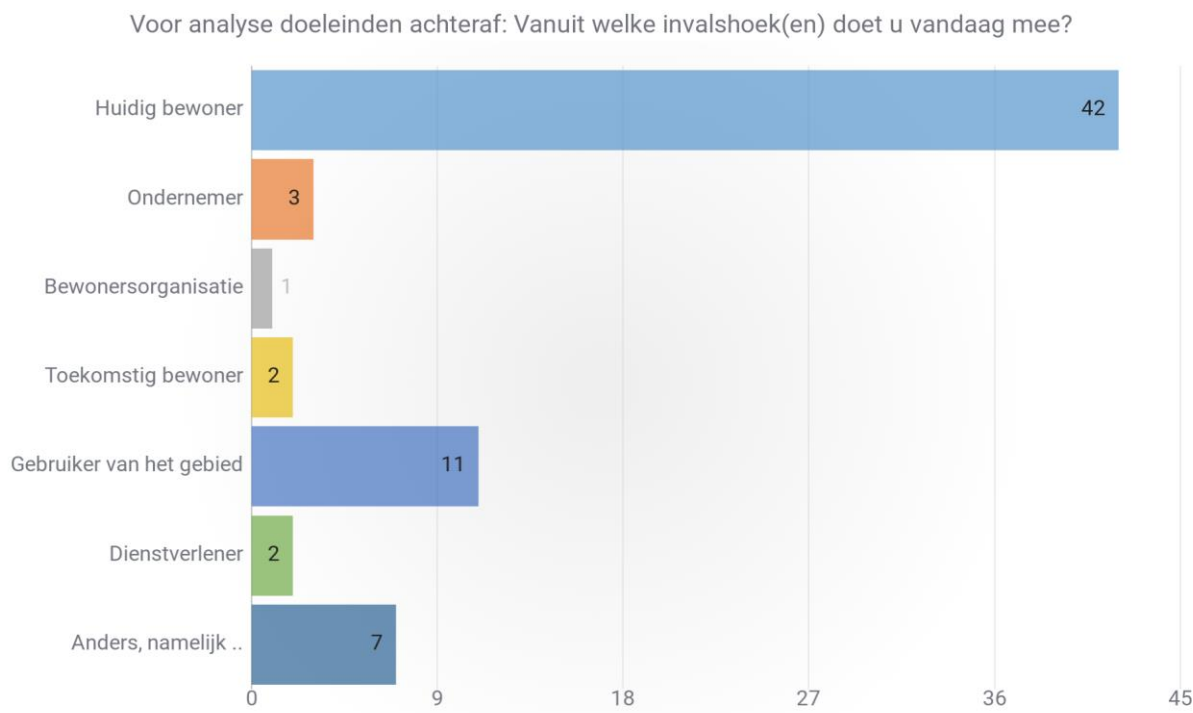
5. **Rangschikking**

In de laatste fase van de bijeenkomst werden de ontwerpen gerangschikt op basis van de voorkeuren van de deelnemers, wat leidde tot een top drie van ontwerpen die de meeste potentie hadden om te voldoen aan de belangrijkste aspecten uit stap 2.

## 2 Aanwezige deelnemers



## 2.2 Vanuit verschillende invalshoeken



Keuze	Aantal	Percentage
Huidige bewoner	42	75%
Ondernemer	3	5%
Bewonersorganisatie	1	2%
Toekomstige bewoner	2	4%
Gebruiker van het gebied	11	20%
Dienstverlener	2	4%
Anders, namelijk ..	7	13%
<b>Totaal</b>	<b>56</b>	

### Antwoorden voor Anders, namelijk ..

Ingevoerde bijdragen
gebiedsontwikkelaar
Belangenbehartiger
Kunst/ Cultuur instelling
Stagiair
Onderzoeker
Belangenbehartiger

## 3 Samenvatting

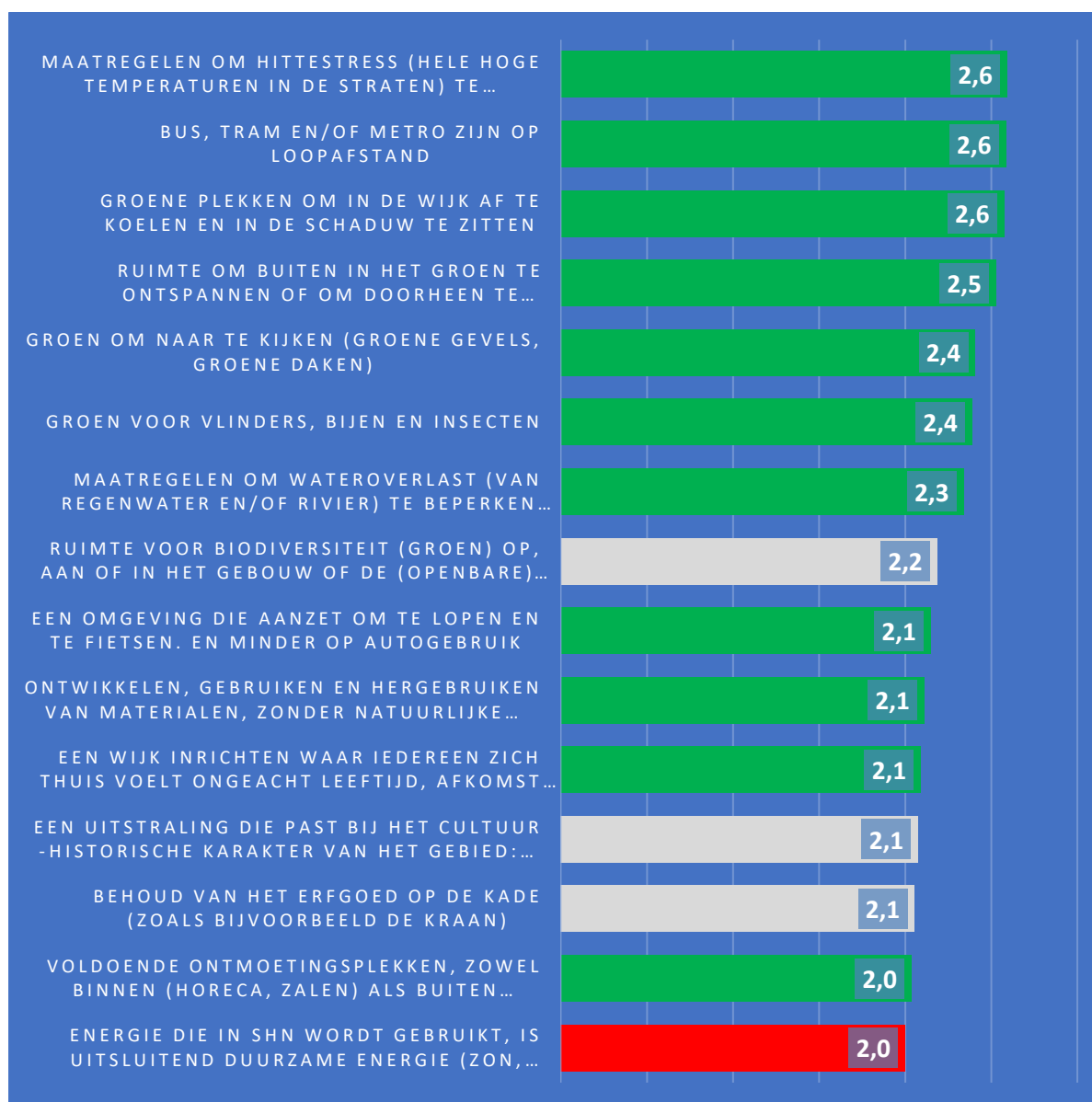
### 3.1 Belangrijkste aspecten om mee rekening te houden bij ontwerp SHN

Onderstaande lijst zijn de belangrijkste aspecten die volgens de deelnemers prioriteit moeten krijgen bij het ontwerpen van SHN.

Qua gemiddelden leest de tabel als volgt;

- Boven de 2,5 wordt als uitermate belangrijk gezien om daarop in te zetten
- Tussen de 2,0 en 2,5 wordt belangrijk gevonden
- Tussen de 1,5 en 2 wordt gezien als aandacht aan besteden wanneer mogelijk. Anders niet.
- Onder de 1,5 wordt als onbelangrijk gezien

De groene balken geven aan dat er sprake is van consensus over het gegeven cijfer en bij rood niet.



### 3.2 Minst belangrijke aspecten t.b.v. ontwerp SHN

De aspecten die volgens de deelnemers het minst belangrijk zijn.

- Elke woning heeft een eigen parkeerplek op straat
- Voor iedereen die dit wil een eigen laadpaal
- Een omgeving die naast de bestaande sportvelden, nog een sportvoorziening in het gebied heeft.
- Een systeem waarbij er altijd een oogje in het zeil wordt gehouden door huismeesters, een buurtpreventieteam of camera's
- Er is veel zelfbeheer (bijvoorbeeld door gezamenlijk onderhoud van buurtgroen of het runnen van een buurtcentrum)

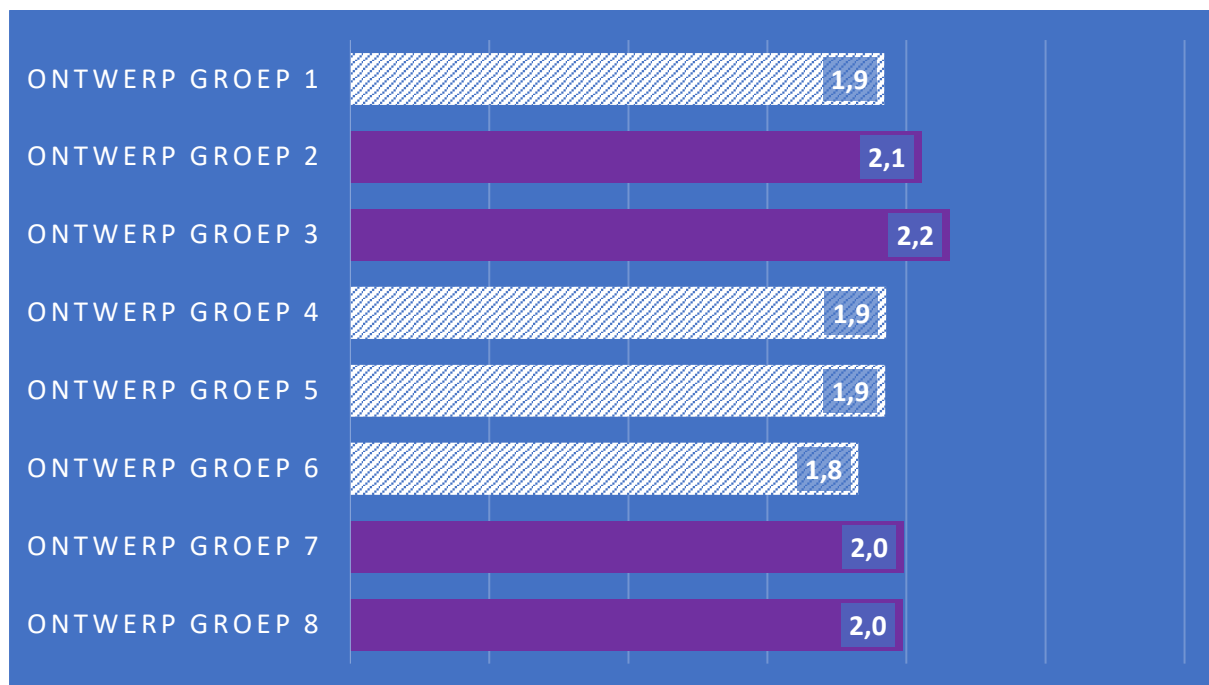
### 3.3 Potentie van de ontwerpen op alle aspecten

In de onderstaande grafiek is per ontwerp aangegeven wat de potentie van dat ontwerp is om aan de belangrijkste aspecten te voldoen.

De onderstaande grafiek leest als volgt

- Tussen de 2,0 en 3,0 wordt als goed mogelijk gezien
- Tussen de 1,0 en 2,0 wordt als waarschijnlijk mogelijk gezien
- Onder de 1,0 wordt als niet mogelijk gezien

De paars gearceerde ontwerpen zijn de ontwerpen met de meeste potentie om te voldoen aan alle belangrijke aspecten. Het ontwerp van groep 3 is hierbij degene met de hoogste potentie.





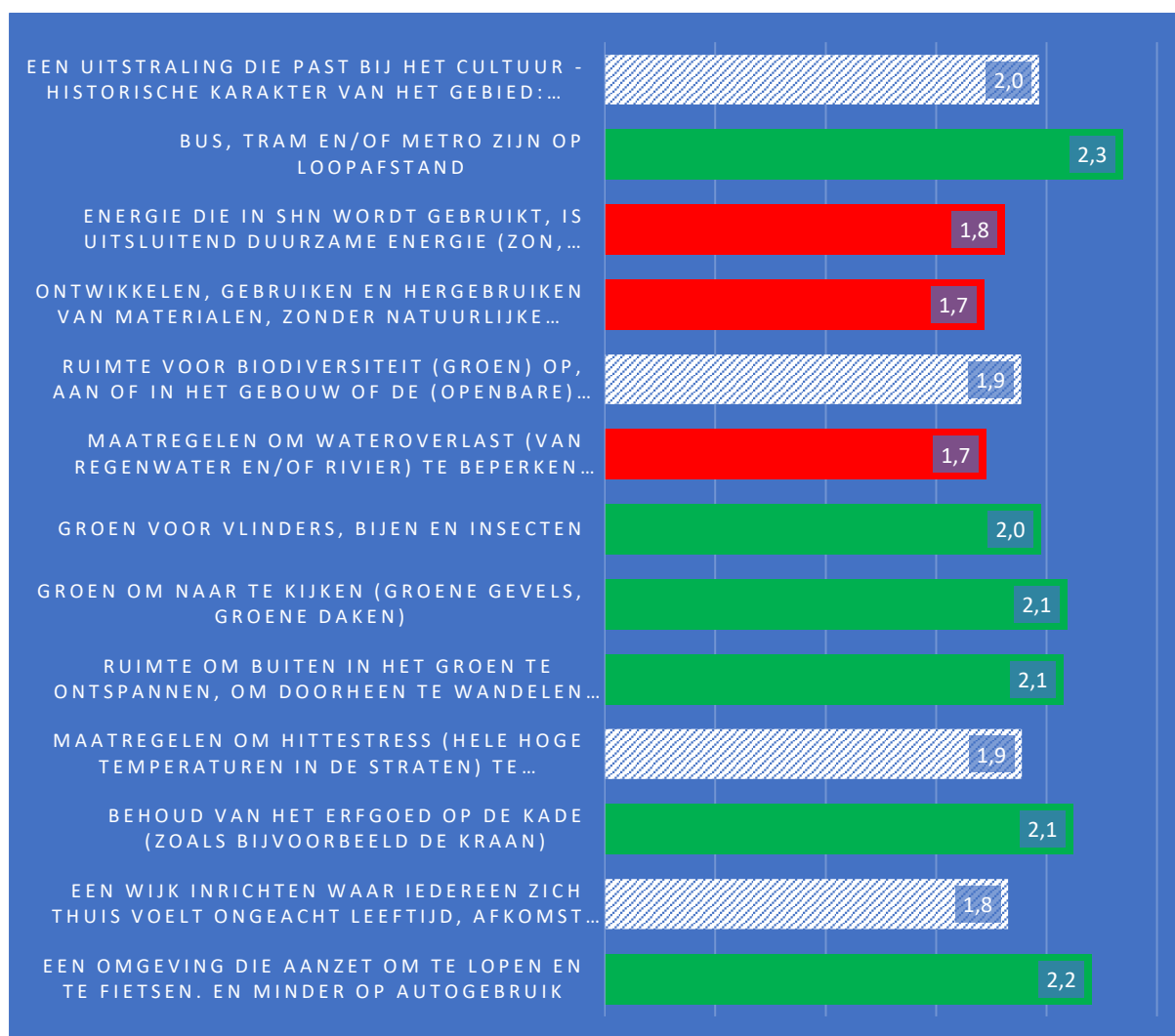
### 3.4 De potentie van de aspecten in alle ontwerpen

In de onderstaande grafiek is de potentie van de belangrijkste 13 aspecten in de 8 groepsontwerpen weergegeven. Dit zijn de aspecten die een cijfer 2,0 of hoger scoorden. Een overzicht van alle scores op alle aspecten staan in hoofdstuk 5. Uit onderstaande grafiek is te concluderen dat het aspect “bus, tram en/of metro zijn op loopafstand” in alle ontwerpen de hoogste potentie heeft.

De onderstaande grafiek leest als volgt

- Onder de 1,0 wordt als niet mogelijk gezien
- Tussen de 1,0 en 2,0 wordt als waarschijnlijk mogelijk gezien
- Tussen de 2,0 en 3,0 wordt als mogelijk gezien

De groene balken geven aan dat er sprake is van consensus over het gegeven cijfer en bij rood niet.



### 3.5 Thema's voor atelier II

Aan de hand van de belangrijkste aspecten, de eerste ontwerpen, de genoemde positieve punten over de verschillende ontwerpen, gecombineerd met de gegevens uit de informatieavond, zijn onderstaande thema's tot stand gekomen. Het voorstel is om deze in het tweede atelier terug te laten komen en de deelnemers verder over te laten nadenken. Deze thema's, in willekeurige volgorde, zijn;

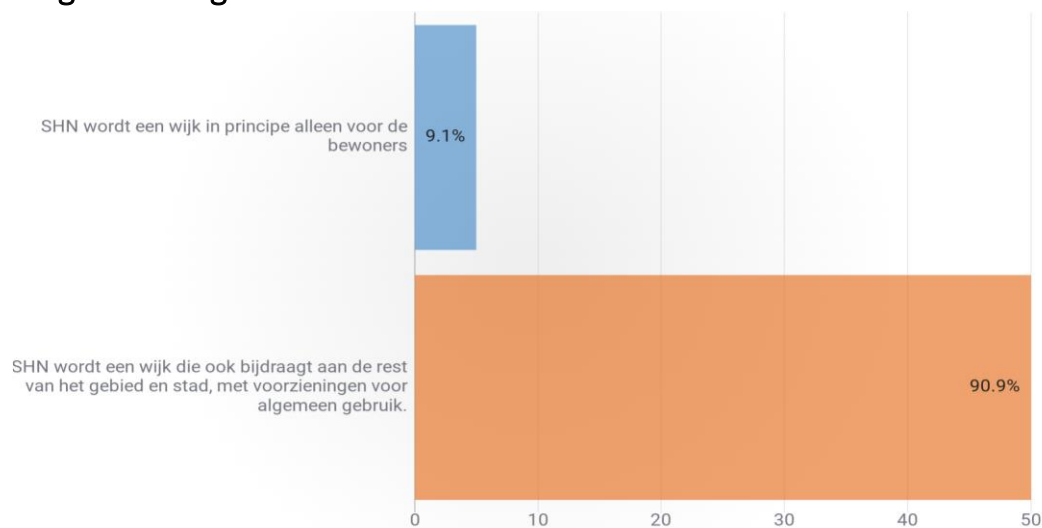
- **Mobiliteit:** Alles op het gebied van mobiliteit; denk aan parkeerplaatsen, mobiliteitshubs, oplaadplekken, bevoorrading van winkels, bereikbaarheid, OV, etc.
- **Woonvormen:** Verder kijken naar woonvormen, . Voor welke huishoudens, voor elke samenlevingsvormen, voor welke mensen, etc.
- **SNH in haar omgeving.** De communicerende vaten tussen SHN en de omgeving waarin deze nieuwe wijk zich bevindt. Op het gebied van winkels, recreatie, parkeren, voorzieningen, etc.
- **Groen:** Verdere uitwerking van de inrichting van het groen. Denk aan parken, straten, muren van gebouwen, maar ook de invulling ervan met bijvoorbeeld kunst, recreatie, spelen, etc.
- **De haven:** Invulling van de haven zelf; denk aan recreatie, groen, verbinding met Lloyd kwartier, kunst en cultuur, maar ook de kade die daar nog onderdeel van is.

## Integraal verslag uit Spilter

Achterliggende pagina's zijn een woordelijke weergave van alle input die tijdens de Versnellingskamer zijn ingevoerd door de deelnemers. Dit kan inhouden dat er nog taal- of grammaticale fouten in zitten.

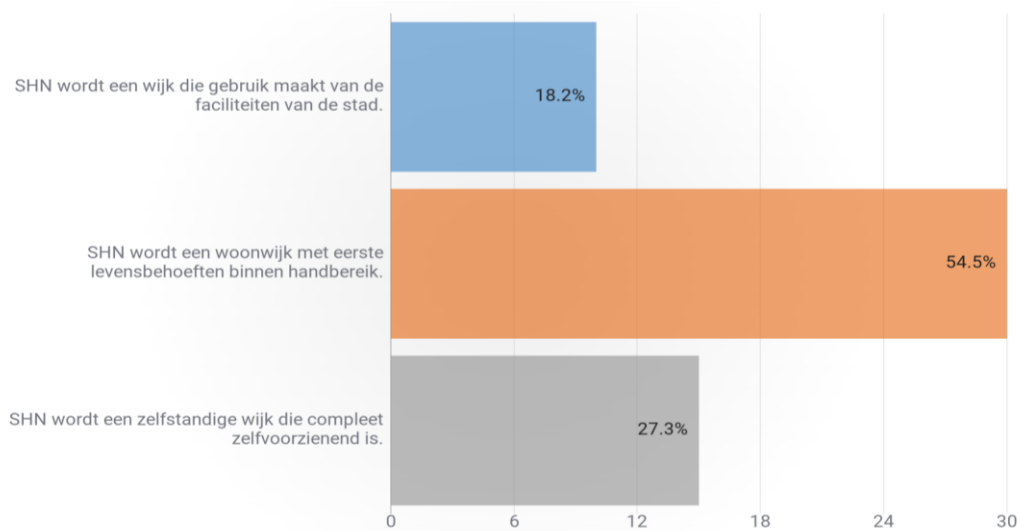
## 4 Opwarmvragen

### 4.1 Vraag 1. Waar gaat uw voorkeur naar uit?



Keuze	Aantal	Percentage
SHN wordt een wijk in principe alleen voor de bewoners	5	9%
SHN wordt een wijk die ook bijdraagt aan de rest van het gebied en stad, met voorzieningen voor algemeen gebruik.	50	91%
<b>Totaal</b>	<b>55</b>	

### 4.2 Vraag 2: Waar gaat uw voorkeur naar uit?



Keuze	Aantal	Percentage
SHN wordt een wijk die gebruik maakt van de faciliteiten van de stad.	10	18%
SHN wordt een woonwijk met eerste levensbehoeften binnen handbereik.	30	55%
SHN wordt een zelfstandige wijk die compleet zelfvoorzienend is.	15	27%

## 5 Belangrijke aspecten om op in te zetten bij ontwerp

Voor deze ronde is gebruik gemaakt van het zogenaamde 'Rad van de Leefomgeving'. Het 'rad' volgt dezelfde brede benadering als de Omgevingswet en kent verschillende perspectieven, gebaseerd op de invalshoeken People, Planet en Profit. Deze perspectieven tezamen zijn uitgewerkt in verschillende aspecten, waarbij 40 indicatoren zijn benoemd.

Deze indicatoren zijn project specifiek gemaakt en vervolgens voorgelegd aan de deelnemers van dit atelier. Zij konden individueel aangeven op welke aspecten zij vonden dat bij het ontwerp van Schiehaven Noord op ingezet moet worden.

Men had 4 antwoordsmogelijkheden, te weten.

- 0 = Niet belangrijk; geen extra inzet nodig
- 1 = Beetje belangrijk; Kijken wat mogelijk is
- 2 = Belangrijk; Extra op gaan inzetten
- 3 = Heel belangrijk; Maximaal op inzetten

De tabellen op de volgende pagina's -zoals een voorbeeld hieronder opgenomen- lezen als volgt;

Aspecten	Grafiek	Gem.	Spr.
Een omgeving die aanzet om te lopen en te fietsen. En minder op autogebruik		2,1	0,9
Een wijk inrichten waar iedereen zich thuis voelt ongeacht leeftijd, afkomst en cultuur		2,1	0,8
Maatregelen om de wijk zo veilig als mogelijk te maken als het gaat om tegengaan van misdrijven, overtredingen en overlast.		1,9	1,0

- In de eerste kolom worden de aspecten genoemd.
- De tweede kolom een grafische weergeven van de meningen met een verticale streep welke het gemiddelde (Gem.) aangeeft en een gekleurde balk welke de mate van spreiding van de antwoorden aangeeft (Spr.)
- Het gemiddelde en de spreiding worden in getal weergegeven in de 4<sup>e</sup> en 5<sup>e</sup> kolom.
- De tabel is geordend op gemiddelde waarbij het aspect met de hoogste score bovenaan staat.

Qua gemiddelden leest de tabel als volgt;

- Boven de 2,5 wordt als uitermate belangrijk gezien om daarop in te zetten
- Tussen de 2,0 en 2,5 wordt gemiddeld belangrijk gevonden
- Tussen de 1,5 en 2 wordt gezien als aandacht aan besteden wanneer mogelijk. Anders niet.
- Onder de 1,5 wordt gezien als onbelangrijk.

Qua spreiding van de antwoorden leest de tabel als volgt;

- Bij een getal kleiner of gelijk aan 0,8 is er sprake van consensus. Deze wordt in groen aangegeven.
- Boven de 1,0 sprake van het ontbreken van consensus. Deze wordt in rood aangegeven
- Daartussen wordt de grafiek grijs weergegeven. Er is geen sprake van consensus of disconsensus

## 5.1 Blok 1 van 3

Aspecten behandeld vanuit de invalhoek "People".

Aspecten	Grafiek	Gem.	Spr.
Een omgeving die aanzet om te lopen en te fietsen. En minder op autogebruik		2,1	0,9
Een wijk inrichten waar iedereen zich thuis voelt ongeacht leeftijd, afkomst en cultuur		2,1	0,8
Behoud van het erfgoed op de kade (zoals bijvoorbeeld de kraan)		2,1	1,0
Voldoende ontmoetingsplekken, zowel binnen (horeca, zalen) als buiten (zitplekken in een parkje)		2,0	0,9
Voor elk salarisniveau is er een woning		2,0	1,0
Maatregelen om wijk zo veilig als mogelijk te maken als het gaat om bijvoorbeeld brandveiligheid en verkeersveiligheid		1,9	0,9
Maatregelen om de wijk voor iedereen toegankelijk te maken, met en zonder beperking		1,9	0,8
Maatregelen om de wijk zo veilig als mogelijk te maken als het gaat om tegengaan van misdrijven, overtredingen en overlast.		1,9	1,0
Een gezellige omgeving met sfeervolle straatverlichting, kleine zitjes en voldoende plek om rustig met elkaar bij te praten		1,7	0,8
Een omgeving waar bewegen en/sporten heel gemakkelijk kan. En niet alleen op een sportveld.		1,7	1,0
Een omgeving met meerdere speelvoorzieningen (bv speeltuinen) in het gebied.		1,5	0,8
Er is veel zelfbeheer (bijvoorbeeld door gezamenlijk onderhoud van buurtgroen of het runnen van een buurtcentrum)		1,4	0,8
Een systeem waarbij er altijd een oogje in het zeil wordt gehouden door huismeesters, een buurtpreventieteam of camera's		1,1	1,0
Een omgeving die naast de bestaande sportvelden, nog een sportvoorziening in het gebied heeft.		0,9	0,8
		1,7	1,0

## 5.2 Blok 2 van 3

Aspecten behandeld vanuit de invalhoek "Planet".

Aspecten		Gem.	Spr.
Maatregelen om hittestress ( hoge temperaturen in de straten) te beperken en of tegen te gaan		2,6	0,6
Groene plekken om in de wijk af te koelen en in de schaduw te zitten		2,6	0,6
Ruimte om buiten in het groen te ontspannen of om doorheen te wandelen		2,5	0,7
Groen om naar te kijken (groene gevels, groene daken)		2,4	0,8
Groen voor vlinders, bijen en insecten		2,4	0,9
Maatregelen om wateroverlast (van regenwater en/of rivier) te beperken of tegen te gaan		2,3	0,7
Ruimte voor biodiversiteit (groen) op, aan of in het gebouw of de (openbare) omgeving, zodat er meer diverse planten- en diersoorten kunnen leven.		2,2	0,9
Ontwikkelen, gebruiken en hergebruiken van materialen, zonder natuurlijke hulpbronnen onnodig uit te putten of de leefomgeving te vervuilen.		2,1	0,9
Energie die in SHN wordt gebruikt, is uitsluitend duurzame energie (zon, wind, bodem, water)		2,0	1,0
Een systeem voor afval zodat het gescheiden wordt ingezameld en zwerfval wordt tegengegaan		1,8	0,8
Het energieverbruik van SHN komt op jaarbasis op nul uit		1,8	1,0
De Schiehaven wordt onderdeel van het plan; ook het water wordt gebruikt		1,8	1,1
Een systeem dat er voor zorgt dat de wijk er altijd verzorgd uitziet en waar iets nooit langer dan een paar dagen kapot is		1,6	0,8
		2,2	0,9

### 5.3 Blok 3 van 3

Aspecten behandeld vanuit de invalhoek "Profit".

Aspecten		Gem.	Spr.
Bus, tram en/of metro zijn op loopafstand		2,6	0,8
Een uitstraling die past bij het cultuur -historische karakter van het gebied: Ruw, haven, industrieel		2,1	0,9
Ruimte voor allerlei woonvormen; denk aan verschillende soorten huishoudens, van 1 tot 10 mensen of met gedeelde keukens en sanitair		1,9	0,9
Ruimte voor kleine ondernemers		1,9	0,9
Er zijn Sociale en Maatschappelijke voorzieningen (kunst en cultuur) in de wijk		1,8	0,9
Een tweede supermarkt in het gebied of uitbreiding van de bestaande		1,7	1,0
Gebouwen waarin wonen, werken en vrijetijdsbesteding allemaal kunnen		1,7	0,9
Er zijn kleine winkeltjes in het gebied		1,7	1,0
Parkeren op loopafstand in een parkeerhub buiten de wijk; hier is het makkelijk gemaakt om van vervoersmiddel te wisselen		1,6	1,0
Hoogte van de nieuw te bouwen gebouwen is veel lager dan de toegestane 70 meter		1,6	1,3
Een zorgcentrum met huisarts, apotheek en fysiotherapeut in het gebied		1,5	1,1
Een wijk waar geen auto's mogen parkeren: iedereen krijgt een plek 'aan de rand'		1,5	1,1
Voor iedereen die dit wil een eigen laadpaal		0,6	0,8
Elke woning heeft een eigen parkeerplek op straat		0,6	1,0
		1,6	1,1



## 6 Ontwerpen van wijkinrichting – fase I

Wat zijn maximaal twee positieve punten van jullie eigen ontwerp?

### 6.1 Groep 1

Positief aspect	Toelichting
behoud van zichtlijnen vanaf Lloydpier richting Delfshaven & over water	Door geen muur langs de kade te bouwen en niet over de gehele breedte hoog te bouwen, blijven zichtlijnen behouden  <b>Na presentaties:</b> De zichtlijnen zijn minder gemaakt
Speels ontwerp leidt tot schaduwwerking (helpt tegen hittestress) en laat ruimte open voor groen en ontmoetingsplekken	Door op hoogte over de niet-bebouwbare plekken te bouwen, maak je maximaal gebruik van de beschikbare ruimte, zonder enorme torens of blokken te bouwen  <b>Na presentaties:</b> Minder speels ontwerp, maar nog ongeveer even veel ruimte open

### 6.2 Groep 2

Positief aspect	Toelichting
Veel open ruimte en groen	Sluiten westzeedijk niet af door niet heel hoog te bouwen, we maken het gebied toegankelijk en veel ruimte voor groen tussen de woningen.  <b>Na presentaties:</b> maken het gebied toegankelijk en veel ruimte voor groen tussen de woningen. Gestaffelde woningen meer groen op / in en tussen de gebouwen
Creatief gebruik van de ruimtes	Creatieve horeca zone aan de waterkant met een groene wandelboulevard - met huizen zonder parkeerruimten en enkele woningen. Woningen gebouwd vanaf de eerste woonlaag om gewoning over de roze zones mogelijk te maken en een slimme doorgang met (beperkte) afsluiting (paaltjes) waar verhuishuizen/ hulpdiensten langs kunnen komen  <b>Na presentaties.</b> Huizen gestaffeld om de wind

### 6.3 Groep 3

Positief aspect	Toelichting
Binding met veel groen, variatie aan woningen.	Veel groen ivm opwarmig klimaat, hitte stress. Belangrijk variatie in woningen van hoog naar laag en uitstraling, doorkijkjes, ontsluiting van de woningen (wegen) op de leidingen stroom in het midden.
570 woningen	570 woningen
Goeie samenwerkingen, consensus	-

## 6.4 Groep 4

Positief aspect	Toelichting
maximale ruimte voor groen	maximale ruimte voor groen. zo hoog mogelijk bouwen. ook boven het water bouwen ("overhang woningen", "hijskraan model"). gebruik maken van het water: buiten zwembad, duikcentrum, voedselbos, zeewierteelt, drijvende boerderij, loopbrug naar Lloydpier  <b>Na presentaties:</b> Meetbare normen opstellen voor luchtkwaliteit en veel aandacht voor gezondheid, en het voorkomen van (progressieve) longziekten)

## 6.5 Groep 5

Positief aspect	Toelichting
ontdekking: we hadden snel voldoende woningen op het terrein - viel mee!	
de twee roze niet bebouwbare gebieden zijn een voordeel - ruimte voor groen en publiek programma	we hebben in ons ontwerp veel variatie in hoogte, vorm en overkappingen en overbruggingen in de resterende ruimte
we hebben clusteringen gemaakt waar omheen veel ruimte is voor groen, sport, terrassen etc	In de clusteringen is bijzondere hoogbouw (met groen), laagbouw met dakpark, grote vormvariatie - en veel ruimte voor publiek programma en gemengd gebruik

## 6.6 Groep 6

Positief aspect	Toelichting
Veel ruimte gehouden voor openbare groene structuren en doorzichten	De losse bouwblokken zorgen voor goede doorzichten en ruime publieke (groene) ruimte.
Brug die de Lloydpier verbindt met de wijk	Een brug die de kop van de Lloydpier verbindt met de nieuwe wijk zorgt voor meer verbinding onderling en mogelijkheden voor (loop)routes en groene activering van het water.  <b>Toevoegingen van deelnemers die individueel hebben ingevuld en slaan op dit aspect</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connectie Lloydpier met de nieuwe wijk en de rest van Delfshaven door middel van voetgangersbrug</li> <li>- Door brug verbondenheid voor het hele gebied en groene rondgang rondom havenbekken</li> </ul>

## 6.7 Groep 7

Positief aspect	Toelichting
sportvelden handhaven op huidige locatie	toegankelijkheid buurt hier goed, liggen grotendeels al kabels onder, afstand tot bestaande bebouwing
relatief hoogbouw in blokken	transparant, speels, met verbindingen vanuit delfshaven, met maximaal zicht op het water

## 6.8 Groep 8

Positief aspect	Toelichting
Veel woningen	Maximaal # woningen met maximale 'lucht' ertussen en voor de rest van de wijk die ertegenaan kijkt
Geen 'muur'	Maximaal 45 meter hoog en toch ca. 600 woningen, speels, veel zichtlijnen en veel ruimte voor andere voorzieningen en activiteiten tussen de woongebouwen door.
Sportvelden aan twee kanten verbonden door een groencorridor	Spreiding van lawaaioverlast en aanwezige activiteiten

## 7 Beoordelen van de ontwerpen

De hoogstscorende aspecten uit de eerste ronde zijn hier gebruikt. Deze zijn voorgelegd aan de deelnemers van dit atelier. Iedereen kon vrij rondlopen en bij de getoonde maquettes deze scores op de potentie die volgens hen een ontwerp had om aan de belangrijkste aspecten te kunnen voldoen

Men had 4 antwoordenmogelijkheden, te weten.

0 = Niet mogelijk

1 = Waarschijnlijk niet mogelijk

2 = Waarschijnlijk mogelijk

3 = Duidelijk mogelijk

De tabellen op de volgende pagina's -zoals een voorbeeld hieronder opgenomen- lezen als volgt;

Aspecten	Grafiek	Gemiddelde		Spr.
		Deeln.	Zelf	
Bus, tram en/of metro zijn op loopafstand		2,3	2,0	0,8
Behoud van het erfgoed op de kade (zoals bijvoorbeeld de kraan)		2,3	3,0	0,7

- In de eerste kolom worden de aspecten genoemd.
- De tweede kolom een grafische weergeven van de meningen met een verticale streep welke het gemiddelde (Gem.) aangeeft en een gekleurde balk welke de mate van spreiding van de antwoorden aangeeft (Spr.)
- Het gemiddelde wordt in twee getallen weergegeven. Als eerste cijfer (Deeln.) is het gemiddelde wat volgens de deelnemers de potentie is van het ontwerp. Het tweede cijfer (Zelf) is wat de potentie van het ontwerp is volgens de groep die het ontwerp heeft gemaakt.
- De spreiding wordt weergegeven in de laatste kolom
- De tabel is geordend op gemiddelde waarbij het aspect met de hoogste score bovenaan staat.

Qua gemiddelden leest de tabel als volgt;

- Boven de 2,5 wordt als duidelijk mogelijk gezien
- Tussen de 2,0 en 2,5 wordt waarschijnlijk mogelijk gezien
- Tussen de 1,0 en 2,0 wordt als waarschijnlijk niet mogelijk gezien
- Onder de 1,0 wordt als niet mogelijk gezien.

Qua spreiding van de antwoorden leest de tabel als volgt;

- Bij een getal kleiner of gelijk aan 0,8 is er sprake van consensus. Deze wordt in groen aangegeven.
- Boven de 1,0 sprake van het ontbreken van consensus. Deze wordt in rood aangegeven
- Daartussen wordt de grafiek grijs weergegeven. Er is geen sprake van consensus of disconsensus

## 7.1 Beoordeling ontwerp Groep 1

Aspecten	Grafiek	Gemiddelde		Spr.
		Deeln.	Zelf	
Bus, tram en/of metro zijn op loopafstand		2,3	2,0	0,8
Behoud van het erfgoed op de kade (zoals bijvoorbeeld de kraan)		2,3	3,0	0,7
Ruimte om buiten in het groen te ontspannen, om doorheen te wandelen af te koelen of in de schaduw te zitten		2,1	3,0	0,7
Energie die in SHN wordt gebruikt, is uitsluitend duurzame energie (zon, wind, bodem, water)		2,1	3,0	0,8
Groen om naar te kijken (groene gevels, groene daken)		2,1	3,0	0,7
Een uitstraling die past bij het cultuur - historische karakter van het gebied: Ruw, haven, industrieel		2,1	2,0	0,8
Maatregelen om wateroverlast (van regenwater en/of rivier) te beperken of tegen te gaan		2,0	2,0	0,6
Een omgeving die aanzet om te lopen en te fietsen. En minder op autogebruik		2,0	3,0	0,9
Ruimte voor biodiversiteit (groen) op, aan of in het gebouw of de (openbare) omgeving, zodat er meer diverse planten- en diersoorten kunnen leven.		2,0	3,0	0,7
Groen voor vlinders, bijen en insecten		2,0	3,0	0,7
Een wijk inrichten waar iedereen zich thuis voelt ongeacht leeftijd, afkomst en cultuur		2,0	3,0	0,8
Ontwikkelen, gebruiken en hergebruiken van materialen, zonder natuurlijke hulpbronnen onnodig uit te putten of de leefomgeving te vervuilen.		2,0	2,0	0,8
Maatregelen om hittestress (hele hoge temperaturen in de straten) te beperken en of tegen te gaan		1,9	2,0	0,7
		2,1	2,6	0,8

## 7.2 Beoordeling ontwerp Groep 2

Aspecten	Grafiek	Gemiddelde		Spr.
		Deeln.	Zelf	
Bus, tram en/of metro zijn op loopafstand		2,5	3,0	0,6
Groen om naar te kijken (groene gevels, groene daken)		2,4	3,0	0,7
Energie die in SHN wordt gebruikt, is uitsluitend duurzame energie (zon, wind, bodem, water)		2,4	Weet niet	0,5
Groen voor vlinders, bijen en insecten		2,3	3,0	0,6
Ruimte om buiten in het groen te ontspannen, om doorheen te wandelen af te koelen of in de schaduw te zitten		2,3	3,0	0,8
Ruimte voor biodiversiteit (groen) op, aan of in het gebouw of de (openbare) omgeving, zodat er meer diverse planten- en diersoorten kunnen leven.		2,3	3,0	0,5
Een omgeving die aanzet om te lopen en te fietsen. En minder op autogebruik		2,3	3,0	0,6
Maatregelen om hittestress (hele hoge temperaturen in de straten) te beperken en of tegen te gaan		2,3	3,0	0,5
Ontwikkelen, gebruiken en hergebruiken van materialen, zonder natuurlijke hulpbronnen onnodig uit te putten of de leefomgeving te vervuilen.		2,3	Weet niet	0,4
Behoud van het erfgoed op de kade (zoals bijvoorbeeld de kraan)		2,2	3,0	0,7
Maatregelen om wateroverlast (van regenwater en/of rivier) te beperken of tegen te gaan		2,1	3,0	0,6
Een wijk inrichten waar iedereen zich thuis voelt ongeacht leeftijd, afkomst en cultuur		2,0	3,0	0,8
Een uitstraling die past bij het cultuur - historische karakter van het gebied: Ruw, haven, industrieel		2,0	3,0	0,7
		2,3	3,0	0,7

### 7.3 Beoordeling ontwerp Groep 3

Aspecten	Grafiek	Gemiddelde		Spr.
		Deeln.	Zelf	
Bus, tram en/of metro zijn op loopafstand		2,5	3,0	0,6
Groen voor vlinders, bijen en insecten		2,4	3,0	0,6
Ruimte om buiten in het groen te ontspannen, om doorheen te wandelen af te koelen of in de schaduw te zitten		2,4	3,0	0,6
Groen om naar te kijken (groene gevels, groene daken)		2,4	3,0	0,6
Ruimte voor biodiversiteit (groen) op, aan of in het gebouw of de (openbare) omgeving, zodat er meer diverse planten- en diersoorten kunnen leven.		2,4	3,0	0,5
Behoud van het erfgoed op de kade (zoals bijvoorbeeld de kraan)		2,4	3,0	0,7
Ontwikkelen, gebruiken en hergebruiken van materialen, zonder natuurlijke hulpbronnen onnodig uit te putten of de leefomgeving te vervuilen.		2,3	3,0	0,6
Een omgeving die aanzet om te lopen en te fietsen. En minder op autogebruik		2,3	3,0	0,8
Energie die in SHN wordt gebruikt, is uitsluitend duurzame energie (zon, wind, bodem, water)		2,2	3,0	0,8
Maatregelen om hittestress (hele hoge temperaturen in de straten) te beperken en of tegen te gaan		2,2	3,0	0,7
Een wijk inrichten waar iedereen zich thuis voelt ongeacht leeftijd, afkomst en cultuur		2,2	3,0	0,7
Maatregelen om wateroverlast (van regenwater en/of rivier) te beperken of tegen te gaan		2,1	3,0	0,6
Een uitstraling die past bij het cultuur - historische karakter van het gebied: Ruw, haven, industrieel		2,0	3,0	0,8
		2,3	3,0	0,7

## 7.4 Beoordeling ontwerp Groep 4

Aspecten	Grafiek	Gemiddelde		Spr.
		Deeln.	Zelf	
Bus, tram en/of metro zijn op loopafstand		2,6	3,0	0,6
Een uitstraling die past bij het cultuur - historische karakter van het gebied: Ruw, haven, industrieel		2,3	3,0	0,8
Ruimte om buiten in het groen te ontspannen, om doorheen te wandelen af te koelen of in de schaduw te zitten		2,3	3,0	0,8
Behoud van het erfgoed op de kade (zoals bijvoorbeeld de kraan)		2,2	3,0	0,9
Een omgeving die aanzet om te lopen en te fietsen. En minder op autogebruik		2,1	3,0	0,8
Ruimte voor biodiversiteit (groen) op, aan of in het gebouw of de (openbare) omgeving, zodat er meer diverse planten- en diersoorten kunnen leven.		2,1	3,0	0,7
Groen voor vlinders, bijen en insecten		2,1	3,0	0,9
Groen om naar te kijken (groene gevels, groene daken)		2,1	3,0	0,8
Maatregelen om wateroverlast (van regenwater en/of rivier) te beperken of tegen te gaan		2,0	3,0	0,6
Energie die in SHN wordt gebruikt, is uitsluitend duurzame energie (zon, wind, bodem, water)		2,0	3,0	0,7
Maatregelen om hittestress (hele hoge temperaturen in de straten) te beperken en of tegen te gaan		2,0	3,0	0,7
Een wijk inrichten waar iedereen zich thuis voelt ongeacht leeftijd, afkomst en cultuur		2,0	3,0	0,9
Ontwikkelen, gebruiken en hergebruiken van materialen, zonder natuurlijke hulpbronnen onnodig uit te putten of de leefomgeving te vervuilen.		2,0	3,0	0,7
		2,1	3,0	0,8



## 7.5 Beoordeling ontwerp Groep 5

Aspecten	Grafiek	Gemiddelde		Spr.
		Deeln.	Zelf	
Bus, tram en/of metro zijn op loopafstand		2,5	3,0	0,8
Ruimte om buiten in het groen te ontspannen, om doorheen te wandelen af te koelen of in de schaduw te zitten		2,3	3,0	0,8
Groen voor vlinders, bijen en insecten		2,2	3,0	0,8
Groen om naar te kijken (groene gevels, groene daken)		2,2	3,0	0,8
Een omgeving die aanzet om te lopen en te fietsen. En minder op autogebruik		2,2	3,0	0,8
Een wijk inrichten waar iedereen zich thuis voelt ongeacht leeftijd, afkomst en cultuur		2,1	Weet niet	0,8
Ruimte voor biodiversiteit (groen) op, aan of in het gebouw of de (openbare) omgeving, zodat er meer diverse planten- en diersoorten kunnen leven.		2,1	3,0	0,8
Behoud van het erfgoed op de kade (zoals bijvoorbeeld de kraan)		2,1	3,0	0,9
Maatregelen om hittestress (hele hoge temperaturen in de straten) te beperken en of tegen te gaan		2,0	3,0	0,8
Energie die in SHN wordt gebruikt, is uitsluitend duurzame energie (zon, wind, bodem, water)		2,0	Weet niet	0,8
Ontwikkelen, gebruiken en hergebruiken van materialen, zonder natuurlijke hulpbronnen onnodig uit te putten of de leefomgeving te vervuilen.		2,0	Weet niet	0,8
Een uitstraling die past bij het cultuur - historische karakter van het gebied: Ruw, haven, industrieel		1,9	3,0	1,0
Maatregelen om wateroverlast (van regenwater en/of rivier) te beperken of tegen te gaan		1,9	Weet niet	0,8
		2,1	3,0	0,8

## 7.6 Beoordeling ontwerp Groep 6

Aspecten	Grafiek	Gemiddelde		Spr.
		Deeln.	Zelf	
Bus, tram en/of metro zijn op loopafstand		2,5	2,0	0,7
Behoud van het erfgoed op de kade (zoals bijvoorbeeld de kraan)		2,2	3,0	0,7
Energie die in SHN wordt gebruikt, is uitsluitend duurzame energie (zon, wind, bodem, water)		2,2	2,0	0,7
Ontwikkelen, gebruiken en hergebruiken van materialen, zonder natuurlijke hulpbronnen onnodig uit te putten of de leefomgeving te vervuilen.		2,1	2,0	0,6
Een omgeving die aanzet om te lopen en te fietsen. En minder op autogebruik		2,1	3,0	0,8
Een wijk inrichten waar iedereen zich thuis voelt ongeacht leeftijd, afkomst en cultuur		2,1	2,0	0,7
Maatregelen om wateroverlast (van regenwater en/of rivier) te beperken of tegen te gaan		2,0	3,0	0,7
Ruimte voor biodiversiteit (groen) op, aan of in het gebouw of de (openbare) omgeving, zodat er meer diverse planten- en diersoorten kunnen leven.		2,0	3,0	0,8
Ruimte om buiten in het groen te ontspannen, om doorheen te wandelen af te koelen of in de schaduw te zitten		2,0	3,0	1,0
Maatregelen om hittestress (hele hoge temperaturen in de straten) te beperken en of tegen te gaan		2,0	3,0	0,9
Groen voor vlinders, bijen en insecten		1,9	3,0	1,0
Groen om naar te kijken (groene gevels, groene daken)		1,9	3,0	1,0
Een uitstraling die past bij het cultuur - historische karakter van het gebied: Ruw, haven, industrieel		1,7	2,0	1,0
		2,1	2,6	0,9

## 7.7 Beoordeling ontwerp Groep 7

Aspecten	Grafiek	Gemiddelde		Spr.
		Deeln.	Zelf	
Bus, tram en/of metro zijn op loopafstand		2,7	3,0	0,6
Behoud van het erfgoed op de kade (zoals bijvoorbeeld de kraan)		2,5	3,0	0,5
Een omgeving die aanzet om te lopen en te fietsen. En minder op autogebruik		2,5	3,0	0,6
Een wijk inrichten waar iedereen zich thuis voelt ongeacht leeftijd, afkomst en cultuur		2,4	3,0	0,6
Ruimte om buiten in het groen te ontspannen, om doorheen te wandelen af te koelen of in de schaduw te zitten		2,3	3,0	0,7
Ruimte voor biodiversiteit (groen) op, aan of in het gebouw of de (openbare) omgeving, zodat er meer diverse planten- en diersoorten kunnen leven.		2,3	3,0	0,6
Groen om naar te kijken (groene gevels, groene daken)		2,3	3,0	0,7
Groen voor vlinders, bijen en insecten		2,3	3,0	0,6
Ontwikkelen, gebruiken en hergebruiken van materialen, zonder natuurlijke hulpbronnen onnodig uit te putten of de leefomgeving te vervuilen.		2,2	2,0	0,5
Maatregelen om hittestress (hele hoge temperaturen in de straten) te beperken en of tegen te gaan		2,2	2,0	0,7
Maatregelen om wateroverlast (van regenwater en/of rivier) te beperken of tegen te gaan		2,2	3,0	0,7
Energie die in SHN wordt gebruikt, is uitsluitend duurzame energie (zon, wind, bodem, water)		2,0	1,0	0,6
Een uitstraling die past bij het cultuur - historische karakter van het gebied: Ruw, haven, industrieel		2,0	3,0	1,0
		2,3	2,7	0,7

## 7.8 Beoordeling ontwerp Groep 8

Aspecten	Grafiek	Gemiddelde		Spr.
		Deeln.	Zelf	
Bus, tram en/of metro zijn op loopafstand		2,4	3,0	0,9
Een omgeving die aanzet om te lopen en te fietsen. En minder op autogebruik		2,3	3,0	0,9
Een uitstraling die past bij het cultuur - historische karakter van het gebied: Ruw, haven, industrieel		2,3	3,0	0,8
Behoud van het erfgoed op de kade (zoals bijvoorbeeld de kraan)		2,2	3,0	0,7
Een wijk inrichten waar iedereen zich thuis voelt ongeacht leeftijd, afkomst en cultuur		2,2	3,0	0,7
Energie die in SHN wordt gebruikt, is uitsluitend duurzame energie (zon, wind, bodem, water)		2,1	3,0	0,8
Maatregelen om hittestress (hele hoge temperaturen in de straten) te beperken en of tegen te gaan		2,1	3,0	0,8
Ontwikkelen, gebruiken en hergebruiken van materialen, zonder natuurlijke hulpbronnen onnodig uit te putten of de leefomgeving te vervuilen.		2,1	3,0	0,8
Maatregelen om wateroverlast (van regenwater en/of rivier) te beperken of tegen te gaan		2,1	3,0	0,9
Ruimte voor biodiversiteit (groen) op, aan of in het gebouw of de (openbare) omgeving, zodat er meer diverse planten- en diersoorten kunnen leven.		2,0	3,0	0,9
Ruimte om buiten in het groen te ontspannen, om doorheen te wandelen af te koelen of in de schaduw te zitten		2,0	3,0	1,0
Groen voor vlinders, bijen en insecten		2,0	3,0	0,9
Groen om naar te kijken (groene gevels, groene daken)		2,0	3,0	0,9
		2,2	3,0	0,9